

Vuoden lehtikuvat -kilpailu on nyt

KUVAJOURNALISMI 2015

Kilpailu juhlistaa suomalaista kuvajournalismia ja dokumentaarista kuvaa. Siihen voi osallistua nyt ensimmäistä kertaa myös videodokumentilla. Kaikkiaan kilpailusarjoja on yhdeksän.

Voittajat julkistetaan 17.2.2015 Sinebrychoffin taidemuseossa Helsingissä. Kuvajournalismi 2015 -näyttely avataan 18.2.2016 Sinebrychoffin taidemuseossa. Näyttely on avoinna 20.3.2016 saakka. Voittajille maksetaan verovapaat rahapalkinnot Jokes Lehtikuvaajarahastosta. Palkinnot rahoitetaan Kopiosto ry:n valokopiointikorvauksilla.

KILPAILUSARJAT

KUVAJOURNALISTI 2015
REPORTAASI 2015
UUTISKUVA 2015

HENKILÖKUVA 2015
URHEILUKUVA 2015
VIDEO/MULTIMEDIA 2015

ESSEE 2015
HAASTAJA 2015 (avoin sarja)
YLEISÖN SUOSIKKI 2015

Kilpailusarjojen kuvaukset ja sarjakohtaiset ohjeet löydät tämän pdf:n kohdasta: KUVAJOURNALISMI 2015 -KILPAILUN SÄÄNNÖT. Tarkat ohjeet kuvien nimeämiseen ja lähettämiseen löydät kohdasta: KUVIEN NIMEÄMINEN JA TALLENNUSOHJEET.

Kilpailuun voivat osallistua Suomen kuvajournalistit yhdistyksen (SKJ) jäseniksi 30.11.2015 mennessä hyväksytyt ja vuoden 2015 jäsenmaksunsa maksaneet henkilöt. Jäsenyys tarkistetaan.

Haastaja 2015 -sarja on kaikille avoin.

Kilpailuun osallistutaan maksamalla osallistumismaksu ja lähettämällä kilpailukuvat sähköisellä lomakkeella www.kuvajournalismikilpailu.fi/ilmoittaudu

TUOMARIT

Kilpailun järjestäjä nimeää viisijäsenisen tuomariston, joka valitsee kilpailun sarjojen voittajat. **Tuomaristo julkistetaan 19.1.2016.**

Tuomarit valitsevat kilpailun sarjojen voittajat ilman tietoa kuvaajien henkilöllisyydestä (poikkeuksena ainoastaan Video/multimedia -sarja).

Tuomariston päätökset ovat lopullisia ja muuttumattomia. Tuomaristolla on oikeus siirtää kuvia sarjasta toiseen harkintansa mukaan tai jättää palkinto jakamatta.

KILPAILUN SÄÄNNÖT

Jokaisen kilpailuun osallistuvan kuvaajan tulee:

- 1. hyväksyä kilpailun säännöt**
- 2. täyttää ilmoittautumislomakkeen henkilötiedot huolellisesti**
- 3. nimetä kuvat säännöissä mainitulla tavalla (sivu 6)**
- 4. täyttää kuvien metatiedot (File Info) ohjeiden mukaisesti (sivu 6)**
- 5. maksaa osallistumismaksu ja liittää maksutosite kuvien mukaan**

Työryhmällä ja tuomaristolla on oikeus jättää kuvat pois kilpailusta, mikäli nämä kohdat eivät täyty.

Osallistuja vastaa siitä, että hänellä on kaikki kuvien ja/tai multimedian julkaisuun liittyvät asianmukaiset oikeudet ja suostumukset.

Kuvien tulee olla kuvattu vuonna 2015. Poikkeukset: Sarjoissa Kuvajournalisti 2015, Reportaasi 2015 ja Essee 2015 saa olla lisänä myös vuoden 2014 aikana kuvattuja kuvia, mikäli pääosa kuvista on kuvattu vuonna 2015. Sarjassa Video/multimedia 2015 teoksen ensiesittämivuoden ja/tai valmistumisvuoden tulee olla 2014 tai 2015.

Kuvien/videon/multimedian ei tarvitse olla aiemmin julkaistuja.

Tuomaristolla ja/tai kilpailun järjestäjällä on oikeus harkita perusteltuja poikkeustapauksia.

Osallistumalla kilpailuun hyväksyt kilpailun säännöt.

OSALLISTUMISOIKEUS

Suomen kuvajournalistit yhdistyksen jäseniksi 30.11.2015 mennessä hyväksytyt ja vuoden 2015 jäsenmaksunsa maksaneet henkilöt. Jäsenyys tarkistetaan.

Haastaja 2015 -sarja on kaikille avoin.

OSALLISTUMISAIKA JA OSOITE

Kuvajournalismi 2015 -kilpailun osallistumisaika on 11.–17.1.2016.

Kuvien tulee olla ladattuna SKJ:n serverille 17.1.2016 klo 23:59 mennessä.

Huomaathan, että kuvien lataamiseen serverille täytyy varata aikaa.

OSALLISTUMISMAKSU

Suomen kuvajournalistit ry:n jäseniltä 55 euroa (sis.alv.) Maksu sisältää osallistumisen kaikkiin kilpailun sarjoihin.

Haastaja 2015 -sarjaan voivat osallistua yhdistyksen ulkopuoliset henkilöt hintaan 80 euroa per sarja (sis.alv.).

Osallistumismaksujen tulee olla suoritettuna 17.1.2016 mennessä yhdistyksen tilille **FI31 2142 1800 0278 67** (Swift/Bic: NDEAFIHH).

Käytä maksamiseen viitettä!

Viitenumero yhdistyksen jäsenille: **20200**

Viitenumero yhdistyksen ulkopuolisille: **20255**

Liitä maksusta tosite kilpailukuvien mukaan PDF-tai JPG-muotoisena.

Maksutosite voi olla mukana kilpailukuva-zip-paketissa. Nimeä maksutosite omalla nimelläsi seuraavasti: etunimi_sukunimi.pdf. (jos jostain syystä et saa tositetta liitettyä, lähetä kirjallinen selite tästä kuvien mukana). Osallistumismaksuja ei palauteta.

OHJEET KILPAILUSARJOITTAIN

KUVAJOURNALISTI 2015

Kuvajournalisti 2015 -sarjassa palkitaan tasokasta ja pitkäjänteistä kuvajournalistista tai dokumentaarista työtä tehnyt kuvaaja. Kuvajournalisti 2015 -palkitulla tulee olla vahva visuaalinen tyyli ja tarinankerronnan taito.

Kuvajournalisti 2015 -sarjaan voi lähettää yhden kuvasarjan.

Kuvasarjassa voi olla enintään 15 kuvaa, joka esittelee kattavasti kuvaajaan pitkäjänteistä kuvajournalistista tai dokumentaarista työtä. Sarjassa voi olla useamman kuvan otteita laajemmasta kokonaisuudesta (esim. reportaasista, henkilökuvasarjasta, esseestä). Kuvajournalisti 2015 -kategoriaan lähetetyt kuvat voivat olla samoja kuin kilpailun muissa sarjoissa. Runsasta toistoa kategorioiden kesken tulee välttää.

Kuvajournalisti 2015 -sarjan kuvat tulee olla kuvattu 1.1.2014 – 31.12.2015 välisenä aikana, kuitenkin niin, että pääpaino on vuoden 2015 kuvissa.

REPORTAASI 2015

Sarjaan voit osallistua enintään kolmella kokonaisuudella, jotka voivat sisältää enintään kymmenen kuvaa per kokonaisuus.

Reportaasi voi olla kuvattu 1.1.2014 – 31.12.2015 välisenä aikana, kuitenkin niin, että reportaasin aihe on ollut selkeästi ajankohtainen vielä vuoden 2015 aikana. Reportaasi 2015 -sarjassa palkitaan visuaalisesti ja sisällöllisesti yhtenäinen kuvasarja, joka kertoo vuoden 2015 ajankohtaisesta aiheesta, ilmiöstä tai uutisesta.

UUTISKUVA 2015

Sarjaan voi osallistua enintään viidellä kuvalla.

Uutiskuva 2015 -sarjan kilpailukuvat tulee olla kuvattu vuonna 2015.

HENKILÖKUVA 2015

Sarjaan voi osallistua enintään viidellä kuvalla.

Henkilokuva 2015 -kilpailukuvat tulee olla kuvattu vuonna 2015.

URHEILUKUVA 2015

Sarjaan voi osallistua enintään viidellä kuvalla.

Urheilukuva 2015 -sarjan kilpailukuvat tulee olla kuvattu vuonna 2015.

VIDEO/MULTIMEDIA 2015

Video/multimedia 2015 -sarjassa palkitaan journalistinen tai dokumentaarinen teos. Video/multimediakategoriaan voit osallistua enintään viidellä eri kokonaisuudella, jotka eivät ole aiemmin osallistuneet Vuoden lehtikuvat -kilpailun Multimedia -sarjaan.

Videon/multimedian ensiesittämivuoden ja/tai valmistumisvuoden tulee olla 2014 tai 2015. Muuta rajoitetta kuvien ottamisajankohdalle tai muiden elementtien tallenusajankohdalle ei ole. Tuomaristolla on oikeus harkita poikkeustapauksia.

Video/multimedia voi sisältää valokuvia, liikkuvaa kuvaa tai muita visuaalisia elementtejä yhdistettynä autenttiseen ääneen tai musiikkiin kuitenkin siten, että valokuvilla on kokonaisuudessa merkittävä rooli. Autenttinen ääni voi olla esim. kuvaustilanteessa äänitettyä tai muualla äänitettyä aiheeseen liittyvää tai kokonaisuuteen muuten sopivaa ääntä.

Huomaathan myös, että kokoelma kuvia valmiin musiikin päällä ei pääsääntöisesti vielä täytä journalistisen videon/multimedian kriteeriä.

Video/multimedia voi olla lineaarinen tai nonlineaarinen. Linearisesti toteutettujen kokonaisuuksien ohjeellinen maksimikesto on 5 minuuttia, mutta myös tätä pidemmät kokonaisuudet otetaan kyllä huomioon kilpailussa. Yli 15 minuutin suositeltavan enimmäiskeston ylittävät kokonaisuudet voidaan tuomariston päätöksellä jättää pois kilpailusta.

Ryhmätyöt

Video/multimedia 2015 -sarjassa palkitaan teos. Teoksen tekijä voi olla työryhmä, jolla on yksi yhteyshenkilö.

Ryhmätyönä toteutetun videon/multimedian osalta keskeisessä roolissa olevan tekijän/tekijöiden on oltava Suomen kuvajournalistit ry:n jäseniä. Tällaisiksi keskeisiksi rooleiksi hyväksytään kuvaaja, tuottaja tai ohjaaja. Kilpailun järjestäjällä on oikeus

pyytää lisäselvitystä työryhmän työnjaosta ja epäselvissä tapauksissa harkita osallistumisoikeuden myöntämistä.

Video/multimedia 2015 –sarjan tarkat ilmoittautumishjeet on kohdassa VIDEO/MULTIMEDIAN ILMOITTAUTUMISOHJE.

Video/multimedia 2015 teos palkitaan Canonin tuotepalkinnolla.

KUVAESSEE 2015

Sarjaan voi osallistua yhdellä kokonaisuudella, joka sisältää enintään kymmenen kuvaa. Kuvaessee 2015 –sarjaan voit osallistua erityisesti omalla projektillasi.

Kuvien tulee olla kuvattuja 1.1.2014 – 31.12.2015 välisenä aikana siten, että vähintään kolme kuvista on otettu vuonna 2015.

HAASTAJA 2015

Sarjaan voi osallistua enintään kolmella kuvalla. Haastaja 2015 –sarjan kuvien tulee olla kuvattu 1.1 – 31.12.2015. Sarjaan voi osallistua kuvilla, joissa näkyy oivaltavasti vuoden 2015 aikana ajankohtainen aihe, ilmiö tai uutinen. Tärkeintä on kuvaajan oma näkemys, kuitenkin huomioiden, että Haastaja 2015 –sarjan kuvien tulee olla dokumenttaarisia tai journalistisia.

Haastaja 2015 –sarjaan voivat osallistua myös yhdistykseen kuulumattomat henkilöt maksamalla osallistumismaksun 80€/sarja (sis.alv.).

Osallistumismaksusta tulee toimittaa kuitti liitteenä kuvien lähettämisen yhteydessä. Muista käyttää maksaessasi viitenumeroa: 20255

Viestikenttään tulee merkitä sarjan nimi Haastaja 2015 ja osallistujan nimi. Kaikille avointa sarjaa koskevat kilpailun yleissäännöt.

Haastaja 2015 –sarjaan voivat osallistua myös yhdistyksen jäsenet. Yhdistyksen jäsenten ei tarvitse maksaa erillistä osallistumismaksua Haastaja 2015 –sarjaan.

YLEISÖN SUOSIKKI

Yleisön suosikki 2015 on yleisöäänestysarja. Tuomaristo nimeää Yleisön suosikki –sarjan ehdokkaat Kuvajournalisti 2015 –sarjaan osallistuneista kuvaajista.

Äänestäneiden kesken arvotaan yksi Canonin tuotepalkinto.

KUVIEN NIMEÄMINEN JA TALLENNUSOHJEET

Kilpailuun osallistuvat kuvatiedostot tulee nimetä seuraavasti:
etunimi_sukunimi_sarjanlyhenne.jpg

Sarjalyhenteet ja numerointi

Kuvajournalisti	KUJ1, KUJ2, KUJ3, ...
Reportaasi	REP1A, REP1B, REP1C, ... REP2A, REP2B, ... REP3A, REP3B, ...
Uutiskuva	UUT1, UUT2, UUT3
Henkilokuva	HEN1, HEN2, HEN3
Urheilukuva	URH1, URH2, URH3
Video/multimedia	MUL1, MUL2, MUL3, ...
Essee	ESS1, ESS2, ESS3, ...
Haastaja	HAA1, HAA2, HAA3

Esimerkki

keijo_kuvaaja_HEN1.jpg (Keijo Kuvaajan Henkilokuva-kilpailusarjan 1. kuva)

Tallenna RGB-kuva jpeg-muotoon tasolla 10 sen kokoisena, että kuvan pidempi sivu on 4000 pikseliä, ja tallennusresoluutio 300 ppi.

Käytä värikuvissa väriprofiilia Adobe RGB (1998), mustavalkoisissa Gamma 2.2.
Älä lähetä CMYK-tiedostoja.

Täytä jokaisen kilpailukuvan File Info -metatiedot

Täytä kohdat Author, Description ja Copyright Notice. Jätä muut kentät tyhjiksi.

The image shows a 'File Info' dialog box with several input fields. Three fields are highlighted with a pink border: 'Author', 'Description', and 'Copyright Notice'. The 'Author' field has a small information icon and a tooltip that says 'Semicolons or commas can be used to separate multiple values'. The 'Description' field is a larger text area. The 'Copyright Notice' field is a text area. Other fields include 'Document Title', 'Author Title', 'Rating' (with five stars), 'Description Writer', 'Keywords' (with a tooltip), 'Copyright Status' (set to 'Unknown'), and 'Copyright Info URL'.

Author: Kuvaajan nimi

Description: Kuvateksti – kuka, mitä, missä, milloin. Ei kuvaajan nimeä tähän kenttään. Suosittelemme kirjoittamaan sisällöstä sekä suomeksi että englanniksi mahdollisuuksien mukaan, koska kilpailun tuomarointi tapahtuu englanniksi.

Copyright Notice: Kuvaajan nimi

Virheellisesti täytetty fileinfo voi johtaa kuvan hylkäämiseen.

Pakkaa jokainen sarja omaksi zip-tiedostokseen

Ohje zip-tiedoston tekoon:

Windows

<http://bit.ly/lpsxma5>

Mac:

<http://apple.co/lPPhOFj>

Nimeä zip-tiedostot omalla nimelläsi ilman erikoismerkkejä tai ääkkösiä:

efunimi_sukunimi.zip

Kuvien tulee olla perillä SKJ:n serverillä 17.1.2016 klo 23:59 mennessä. Huomaa, että kuvien latautuminen serverille alkaa vasta lähetä -napin painamisen jälkeen.

VIDEO/MULTIMEDIAN ILMOITTAUTUMISOHJE

Tekijä vastaa sisällön tekijänoikeuksista niin kuvien, musiikin kuin muidenkin elementtien osalta. Video/multimedia tulee voida esittää julkisesti kilpailun tulosten uutisoinnin yhteydessä. Video/multimedia tulee voida katsoa yleisimpiä nettiselaimia käyttäen. Videon/multimedian tekijä vastaa siitä, että kokonaisuuden katsominen tai tarkastelu sujuu normaalilla laajakaistanopeudella riittävän sujuvasti. Mikäli tekninen toteutus asettaa katselulle rajoituksia (esim. HTML5), tulee asiasta mainita ilmoittautumislomakkeessa.

Video/multimedia -sarjan yhteydessä tekijätietoja ei tarvitse piilottaa. Tuomaristoa tullaan ohjeistamaan siten, että he pyrkivät objektiivisuuteen tekijätietojen saatavuudesta huolimatta. Huomaathan, että kaikki tuomariston jäsenet eivät ole aina suomenkielisiä. Emme siis voi taata, että pystyisimme kääntämään tai tulkkamaan kokonaisuusi josta tekstiä. Suosittelemme introtekstin kirjoittamista suomeksi ja englanniksi.

Kuvajournalismi 2015 -kilpailun tulosten julkistamisen yhteydessä mainitsemme video/multimedia-kategorian voittajatyön luonteesta riippuen kokonaisuuden olennaiset tekijät, kuten kuvaajan, ohjaajan ja tuottajan tai tuotantoyhtiön nimet. Video/multimedia -sarjan voittajasta voidaan julkaista kuvakaappauksia lehdissä, sosiaalisessa mediassa, internetsivuilla ja muilla julkaisualustoilla Kuvajournalismi 2015 -kilpailun ja siihen liittyvien tapahtumien tiedotuksessa sekä linkki koko teokseen. Kuvakaappauksista voidaan valmistaa vedoksia Kuvajournalismikilpailun näyttelyyn.

Videota/multimediaa ei lähetetä tiedostona, vaan linkkimuodossa. Linkki ilmoitetaan kategorian omalla ilmoittautumislomakkeella.

Kuvajournalismi 2015 -projisointien osalta ratkaisemme julkaisemisen tavan tapauskohtaisesti. Video/multimedia kategoriaan osallistuvia kokonaisuuksia ei lähetetä tiedostoina vaan linkkimuodossa. Kokonaisuuden URL-osoite ilmoitetaan yhdessä muiden tietojen kanssa kategorian omassa ilmoittautumislomakkeessa.

Video/multimedia -kategoriaan osallistuja sitoutuu siihen, ettei hän muuntele kilpailukokonaisuuttaan 11.1.2016 jälkeen. Muussa tapauksessa kyseinen kokonaisuus poistetaan kilpailusta. Video/multimedia -palkinnon voittaja vastaa siitä, että voittanut kokonaisuus on saatavilla ilmoitetussa linkissä vähintään vuoden 2018 loppuun asti. Video/multimedia -kategoriaa koskevat omien sääntöjen lisäksi Kuvajournalismi 2015 -kilpailun yleiset säännöt.

Video/multimedia -kategorian ilmoittautumislomake

Vastaa jokaista video/multimedia -kategoriaan osallistuvaa kokonaisuuttasi koskien kaikkiin alla oleviin kysymyksiin. Kokonaisuuksia voi olla 1-5 kpl, pituus max. 15 minuuttia.

Kopioi alla olevat kysymykset ja vastaa niihin itse luomassasi PDF-tiedostossa. Voit vastata samassa tiedostossa kaikkien Video/multimedia -kategoriaan osallistuvien kokonaisuuksiesi kysymyksiin.

1. TYÖN NIMI
2. TYÖN URL-OSOITE
3. TYÖN LYHYT KUVAUS (suomeksi ja myös englanniksi jos mahdollista)
4. TYÖRYHMÄN JÄSENET JA HEIDÄN TEHTÄVÄNSÄ TYÖRYHMÄSSÄ
5. TEKNISET TIEDOT (Esim. millä selaimella ja/tai laitteella teos tulisi ensisijaisesti katsoa, mahdolliset selain- ja laitekohtaiset rajoitukset, sekä muut tekijän oleelliseksi katsomat tekniset tiedot.)
6. LISÄTIEDOT (Tekijän oleelliseksi katsomat lisätiedot.)

Nimeä tiedosto näin:

etunimi_sukunimi_VID.pdf

Tiedosto lähetetään muiden kilpailukuvien tavoin sähköisellä lomakkeella kilpailusarjassa VIDEO/MULTIMEDIA 2015. Tiedoston tulee olla perillä SKJ:n serverillä 17.1.2016 klo 23:59 mennessä.

KILPAILUN JÄRJESTÄJÄN OIKEUDET KUVIEN KÄYTTÖÖN

Kilpailun järjestäjällä on oikeus tallentaa kuvat kilpailun tuomarointia ja sääntöjen mukaisia käyttötarkoituksia varten. Järjestäjällä ja tiedotusvälineillä on oikeus julkaista voittajakuvia ilman erillistä korvausta lehdissä, sosiaalisessa mediassa, internetsivuilla ja muilla julkaisualustoilla Kuvajournalismi 2015 -kilpailun ja siihen liittyvien tapahtumien tiedotuksessa. Kuvaajan nimi mainitaan julkaisun yhteydessä.

Järjestäjällä on oikeus käyttää kuvia myös kilpailun jälkeen oman toimintansa tunnetuksi tekemisessä, koulutuksessa sekä mediakasvatuksessa. Järjestäjällä on oikeus valmistaa kuvista valokuvavedoksia näyttelytarkoitukseen. Suomen kuvajournalistit ry:llä on oikeus luovuttaa näyttelyvedoksia edelleen. Suomen kuvajournalistit ry ei ole vastuussa kuvien säilyttämisestä kilpailun jälkeen. Suomen kuvajournalistit ry pidättää oikeuden muutoksiin.

Suomen kuvajournalistit ry ei käytä yksittäisiä kuvia tai kuvasarjoja suorassa myynninedistämistarkoituksessa.

Kilpailukuvien muusta käytöstä sovitaan niiden tekijän kanssa.

Kuvien tekijänoikeudet säilyvät kuvaajalla.

KUVIEN AITOUS

Kilpailun kuvien tulee olla dokumentaarisia tai journalistisia. Kuvien jälkikäsitteily ei saa muuttaa niiden sisältöä olennaisesti kuvanottohetken tilanteesta. Kuvamanipulaatiot ovat kiellettyjä. Kuvaajien tulee olla noudattanut Journalistin ohjeita työskentelyssään (http://www.jsn.fi/journalistin_ohjeet/). Tuomaristolla on oikeus poistaa kilpailusta liiallisesti jälkikäsitellyt tai manipuloidut kuvat. Kilpailun tulosten julkistamisen jälkeen ilmitulleet kuvankäsittely/manipulointitapaukset voivat johtaa palkinnon peruuttamiseen sekä mahdollisen palkintosumman takaisinperintään.

Palkittujen nimet tiedotetaan tiedotusvälineille. Suomen kuvajournalistit ry ei ole vastuussa kuvien säilyttämisestä kilpailun jälkeen. Suomen kuvajournalistit ry pidättää oikeuden muutoksiin.

LISÄTIETOJA

Riitta Supperi
pj@kuvajournalistit.fi
+358 40 7050577